

Центральная городская библиотека  
им. А. Н. Арцибашева



***Великие писатели:  
биографии, жизнь,  
творчество***

***Аннотированный список литературы***

**Североуральск,  
2016**

## Уважаемые читатели!



В суете нелегких будней, в каждодневном поиске решения множества проблем, приостановитесь и уделите немного внимания себе. Расслабьтесь. Есть предложение взять в руки хорошую книгу и **почитать**. У чтения нет противопоказаний! Оно является универсальным лекарственным средством от всякого рода жизненных патологий. Кстати, это бесплатно и... очень полезно. Существует немало замечательных, интересных, умных, добрых книг. Например, о великих русских писателях, кумирах бесконечного числа людей в нашей стране и не только. Как замечательно, нестандартно, со знанием дела пишут о них авторы! Читая, Вы, безусловно, пополните свой багаж знаний о жизни великих, что принесет Вам радость и удовлетворение. Советуем обратить внимание на издания, поступившие в городскую библиотеку за последнее время.

### **Басинский П. Лев Толстой. Бегство из рая.**



Ровно 100 лет назад в Ясной Поляне произошло событие, которое потрясло весь мир. Восьмидесятидвухлетний писатель граф Л.Н.Толстой ночью, тайно бежал из своего дома в неизвестном направлении. С тех пор обстоятельства ухода и смерти великого старца породили множество мифов и легенд...

Известный писатель и журналист Павел Басинский на основании строго документального материала, в том числе архивного, предлагает не просто свою версию этого события, а его живую реконструкцию. Шаг за шагом вы можете проследить всю жизнь и уход Льва Толстого, разобраться в причинах его семейной драмы и тайнах подписания им духовного завещания.

## Быков Д. Был ли Горький?



Дмитрий Быков, известный прозаик, поэт, яркий публицист, в своей книге «Был ли Горький?» рисует фигуру писателя-классика свободной от литературного глянца и последующей мифологии. Кем он был? Бытописателем, певцом городского дна? «Буревестником революции»? Неисправимым романтиком? Или

его жизненная и писательская позиция подчас граничила с холодным расчетом? Как бы там ни было, Быков уверен: «Горький – писатель великий, трогательный, странный и совершенно необходимый сегодня».

## Зинин С. Неизвестный Есенин. В плену у Бениславской.

Через год после смерти Есенина на могиле поэта нашли тело женщины и записку: «3 декабря 1926 года. Самоубилась здесь... В этой могиле для меня все самое дорогое...». Записку написала Галина Бениславская, близкий друг Сергея Есенина.

Их взаимоотношения были сложными, но, по мнению есениноведов, Галине Бениславской принадлежит исключительная роль, которую она сыграла в жизни и творчестве известного поэта.



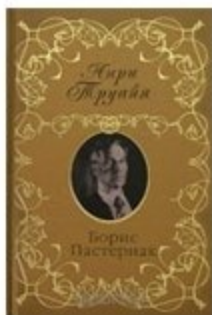
## Труайя Анри. Борис Пастернак.



Борис Пастернак, ярчайший поэт Серебряного века, один из самых значительных писателей советского периода и великий переводчик, был человеком непростой судьбы.

Из-за травли, развязанной в прессе, ему пришлось отказаться от

Нобелевской премии за роман "Доктор Живаго", создание которого сам писатель считал делом всей своей жизни. В книге французского писателя, биографа и историка Анри Труайя повествуется о полной драматизма судьбе Пастернака, о трагическом противостоянии Поэта и советской бюрократической системы, о его дружбе с Маяковским и Цветаевой, о женщинах, которые на долгие годы стали его музами.



### **Труайя А. Марина Цветаева.**



Вокруг жизни Марины Цветаевой существует великое множество слухов, домыслов и даже легенд. Анри Труайя в своей работе старался опираться только на те факты, которые представлялись ему наиболее достоверными и важными для понимания жизненной трагедии и творческого пути великой русской поэтессы.

### **Крумм Р. Исаак Бабель.**

Критики называли рассказы Исаака Бабеля "жемчужинами послереволюционной русской литературы", а его самого прославляли как "одного из крупнейших авторов прозы XX столетия". Произведения Бабеля переведены на многие языки. Известный немецкий критик Марсель Райх-Раницки высказал мнение, что в 1933 г. Бабель мог бы стать лауреатом Нобелевской премии в области литературы - так же как и его соотечественник, лауреат Иван Бунин".



## Артемьева Г. Код Мандельштама.



Галина Артемьева, автор многочисленных бестселлеров художественной и прикладной литературы, пишет об одном из самых любимых своих поэтов. Эта биография настолько необычна и глубока, что совершенно по-новому начинаешь смотреть не только на Мандельштама, но и на всю историю Той России. Это скорее не биография, а блестящая шахматная партия, которую Артемьева разыграла с Эпохой и Словом.

## Соколов Б. Булгаков и Маргариты.

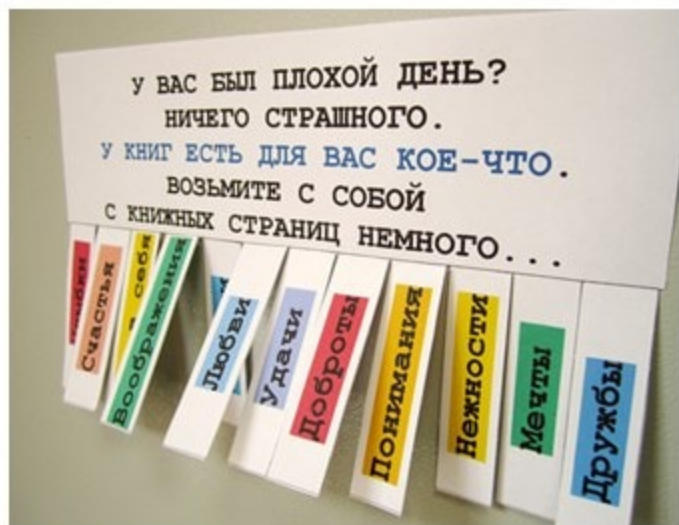


Широко известно, что прообразом главной героини романа "Мастер и Маргарита" была последняя супруга Михаила Афанасьевича Булгакова - Елена Сергеевна. Однако и Татьяна Николаевна Лаппа, и Любовь Евгеньевна Белозерская - первая и вторая жены писателя - сыграли в судьбе художника не менее значительные роли. С одной связана биография Булгакова-врача и ранний период его литературного творчества, с другой - "Белая гвардия", "Собачье сердце", "Кабала святош" ("Мольер"), первая редакция "Мастера и Маргариты", рождение его театральной славы. Каждая из женщин, разделивших с Мастером семейный очаг, любили его до конца своих дней.



Любовь к чтению никогда не  
бывает безответной.

*Полина Дашкова*



Наш адрес: ул. Мира, 11;

т. 2-29-08;

сайт: [zev-lib.ru](http://zev-lib.ru)

Отв. за выпуск: Е. С. Копылова,  
библиотекарь отраслевого отдела